

宮城学院女子大学 2027年度 音楽科専門試験曲目届出票

※は記入しないでください

氏名		総合型選抜	※
----	--	-------	---

以下の専攻一覧から志願する専攻に○をつけてください。

専攻名	専攻名	専攻名	専攻名
器楽コース ピアノ	器楽コース フルート	器楽コース ホルン	器楽コース 打楽器
器楽コース オルガン	器楽コース オーボエ	器楽コース トランペット	声楽コース
器楽コース ヴァイオリン・ヴィオラ	器楽コース クラリネット	器楽コース トロンボーン	作曲コース
器楽コース チェロ	器楽コース サクソフォーン	器楽コース ユーフォニアム	
器楽コース コントラバス	器楽コース ファゴット	器楽コース チューバ	

ピアノ専攻

作曲者名 :	
曲名 :	作品番号 :

オルガン専攻

① バイブオルガンで受験する場合

作曲者名 :	
曲名 :	作品番号 :

② ピアノで受験する場合

J.S.Bach: 平均律クラヴィーア曲集	作品番号 :
第[]巻 より []番	BWV

弦楽器(ヴァイオリン・ヴィオラ)専攻

専攻楽器名に○をつけてください

ヴァイオリン		ヴィオラ	
--------	--	------	--

試験で演奏する楽器に○をつけてください

ヴァイオリン		ヴィオラ	
--------	--	------	--

(b)	作曲者名 :	
	曲名 :	作品番号 :

弦楽器(チェロ)専攻

作曲者名 :	
曲名 :	作品番号 :

弦楽器(コントラバス)専攻

本学のコントラバスの使用を希望する場合、○をつけてください

希望する	
------	--

(b)	作曲者名 :	
	曲名 :	作品番号 :

宮城学院女子大学 2027年度 音楽科専門試験曲目届出票

※は記入しないでください

氏名		総合型選抜	※
----	--	-------	---

管楽器(フルート、オーボエ、クラリネット、サクソフォーン、ファゴット、ホルン、トランペット、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ)専攻			
(b)	作曲者名 :		作品番号 :
	曲名 :		

打楽器専攻

右欄いずれかに○をつけてください

① マリンバのみ		② 小太鼓とマリンバ	
----------	--	------------	--

① マリンバのみで受験する場合

(b)	作曲者名 :		作品番号 :
	曲名 :		

② 小太鼓とマリンバを用いて受験する場合

本学の小太鼓の使用を希望する場合、○をつけてください

希望する	
------	--

声楽コース

(a)	コンコーネ : いずれかに○をつけてください 高声用 中声用 低声用			[] 番
(b)	作曲者名 :			調 :
	曲名 :			

作曲コース

右欄いずれかに○をつけてください

① 和声課題		② 作品提出		③ 音源提出	
--------	--	--------	--	--------	--

② 作品提出で受験する場合

曲名 :	
------	--

③ 音源提出で受験する場合

提出するメディアの媒体に○をつけてください

USB		Audio CD	
-----	--	----------	--

曲名 :	
------	--