

2014 年度 人文社会科学研究所アーカイブス

第 23 回公開講演会（シンポジウム）

日時：2014 年 11 月 1 日(土)13:00～16:00

場所：日立システムズホール仙台（仙台市青年文化センター）3F エッグホール

テーマ：「芸術における近代（モダン）」

プログラム

(1)近代芸術（モダン・アート）という「歴史＝物語」― モダニズム再考 ― 森雅彦(教授)

(2)「日本画の近代（モダン）― 大正期を中心に ―」井上研一郎(教授)

共同研究「文化における〈風景〉」主催公開講演会

日時：2014 年 7 月 19 日(土)14：10～16：00

報告者：「水辺の印象派 ―描かれた川、池、海をめぐる―」

テーマ：三浦 篤（東京大学大学院総合文化研究科教授）

第 1 回研究会

日時：2014 年 5 月 14 日（水）17：10～18：30

テーマ：「パレルガとしての風景 ―ルネサンス期風景画の ―側面―」

報告者：森 雅彦（教授）

第 2 回研究会

日時：2014 年 10 月 2 日(木)17：10～18：30

テーマ：「挿絵本として読む『星の王子さま』

―これが僕にとって世界で一番美しく一番悲しい風景です―」

報告者：間瀬 幸江（准教授）

第 3 回研究会

日時：2015 年 2 月 26 日(木)15：40～17：00

テーマ：「景観、風景、地域 ―地理学における概念の整理―」

報告者：土屋 純（教授）