



## 目 次

1、沖縄県うるま市勝連における現代版組踊『肝高の阿麻和利』 —文化資源の活用によるシビック・プライドの創出と地域再生— 今 林 直 樹 (本 学 教 授)	1
2、「シャモジでもあっちこちに投げたら化けるって」 —沖縄における杓子妖怪の伝承とその背景— 栗 原 健 (本 学 准 教 授)	19
.....	.....
編 集 後 記	32

