

2023 年度人文社会科学研究所アーカイブス

<公開講演会>

◆第 31 回公開シンポジウム（対面・ZOOM 併用開催）

日時：2024 年 2 月 24 日（土）13:30～16:40

場所：宮城学院女子大学学生食堂ピエリス

テーマ：声の気配（けはい）を聴く

開会のあいさつ 栗原 健（本学一般教育部准教授）

第 1 部 語る視点から

【発表 1】越門勝彦氏（明治大学准教授）

〈他者に代わって語ることの倫理と論理－証言についての哲学的分析－〉

【発表 2】間瀬幸江（本学一般教育部准教授）

〈パリの路上にいた女性たちの声～戯曲『シャイヨの狂女』の草稿分析〉

【コメンテーター】永田千奈（フランス語翻訳者）

第 2 部 聴く視点から

【発表 3】國枝孝弘（慶応義塾大学総合政策学部教授）

〈フランス現代小説における戦争体験の語りと話者「私」の関係について〉

【発表 4】安部芳絵（工学院大学教育推進機構教授）

〈遊びとして押し寄せる子どもの声と生活世界－災害後の遊びを支える他者の気配－〉

【コメンテーター】石井 敏氏（東北工業大学建築学部建築学科教授・副学長兼建築学部長）

第 3 部 意見交換：聴くこととはなにか？

【話題提供 1】永田千奈（フランス語翻訳者）

【話題提供 2】石井 敏（東北工業大学建築学部建築学科教授・副学長兼建築学部長）

【話題提供 3】菊池勇夫（本学名誉教授）

企画・司会：間瀬幸江（本学一般教育部准教授）

主催：声の主体による文化・社会構築研究会

共催：宮城学院女子大学附属人文社会科学研究所・同附属キリスト教文化研究所

本事業は、JSPS 科研費 20K00476（研究代表 間瀬幸江・宮城学院女子大学）の助成を受けものです。

<公開研究会>

第 1 回公開研究会（対面・ZOOM 併用開催）

日時：2023 年 7 月 10 日（月）16:40～17:50

報告とテーマ：山口 晋平（助教）

〈ホーソーンの 4 つの長編作品における歪な身体表象

－共同体の規範とイデオロギーからの逸脱〉

司会：栗原 健（准教授）

第2回公開研究会（対面・ZOOM 併用開催）

日時：2023年7月28日（金）16:40～17:50

報告とテーマ：堀田智子（准教授）

〈非日本語母語話者のコミュニケーション – 第二言語語用論の観点からの考察 –〉

司会：栗原 健（准教授）

第3回公開研究会（対面・ZOOM 併用開催）

日時：2023年9月21日（木）16:40～17:50

報告とテーマ：越懸澤 麻衣（准教授）

〈楽譜の伝承と音楽文化の広がり〉

司会：栗原 健（准教授）

第4回公開研究会（対面・ZOOM 併用開催）

日時：2024年2月1日（木）15:00～16:30

報告とテーマ：石原 慎士（教授）、渡部 順一（名誉教授）、舩井 道晴（准教授）

〈秋田県における「てんこ小豆」の試験生産と伝承活動の試み

– 伝統的作物の持続的な生産に向けた実践的考察 –〉

司会：栗原 健（准教授）

人文社会科学研究所研究倫理研修会（対面・ZOOM 併用開催）

日時：2023年7月28日（金）18:00～18:30

テーマ：「ChatGPTと研究倫理：米国での動向」

講師：栗原 健（准教授）

後援事業

2023年度・司法福祉公開講座

（主催：公益社団法人東京社会福祉士会司法福祉委員会、対面・ZOOM 併用開催）

日時：2024年3月24日（日）13:00～16:30

テーマ：「推し活」が犯罪を招くとき – 何が彼女をそうさせた？

～ 「女子」による「犯罪」をジェンダー視点から考える～

企画：松原 弘子（本研究所客員研究員）