

【弦楽アンサンブルコース】

コ ー ス		授業形態・時間・回数	授業料 (月額)	諸経費 (月額)	入室金	面接料	受講可能な年齢
弦楽 アンサンブル コース	ベーシック	1人20分 年間30回 (グループの場合もあり)	9,240円	1,320円	16,500円	3,300円	3才～22才以下 (未経験者および 初心者)
	アンサンブル	合奏 60～90分(履修人数による) 年間26回	教育コース生 4,620円				3才～22才以下 (既習者)

・所定の人数に満たない場合は開講しないことがあります。

【指揮コース】*

コース	授業時間	3 回	6 回	9 回	12 回	諸経費 (月額)	入室金	面接料	受講可能な年齢
指揮コース	60分	22,440円	44,880円	67,320円	89,760円	1,320円	22,000円	3,300円	中学生以上
	90分	33,660円	67,320円	100,980円	134,640円				
	120分	44,550円	89,100円	133,650円	178,200円				

【一般コース】*

コース	授業時間	6 回	9 回	12 回	15 回	諸経費 (月額)	入室金	面接料	受講可能な年齢
一般コース	30分 ※4	33,000円	49,500円	66,000円	82,500円	1,320円	22,000円	3,300円	20才～
	45分	46,200円	69,300円	92,400円	115,500円				
	60分	59,400円	89,100円	118,800円	148,500円				
	90分	79,200円	118,800円	158,400円	198,000円				

※4 一般コース30分は初心者・入門者の方にお勧めのコースです。

*授業回数は、1クールごとの選択制とし、1クール終了後、追加申し込みも可能です。

*授業料の分割納入を希望する場合はご相談下さい。

*お試しレッスンや、所定の回数より少ない回数での受講を希望の場合は、ワンレッスン受講でお申し込みください。

授業日・授業時間について

授業日は、平日は14:40から、土曜日は12:30からとし、終了はいずれも18:50とします。日曜・祝日・月曜は原則休室とします。但し、社会状況によって、またオンラインによる遠隔授業の場合はこの限りではありません。また夏休み等の休室期間については別に定めます。
対面レッスンを原則としますが、社会状況等により、遠隔（オンライン）レッスンを併用する場合がありますが、ご了承下さい。

教 師 紹 介

教育コース および 一般コース※	ピアノ	*植木由利子 尾澤 香織 門脇 麻美 佐藤 恵子 *髙橋 麻子 千葉 順子 原田満梨奈 星簇 亜実 *松山裕美子 宮崎ゆかり 宮堀 諒美 *宮堀 幹枝
	パイプオルガン	飯塚 由美
	ヴァイオリン	小澤 牧子 門脇 和泉 加門 恵 *島 泰子 早坂 理恵
	ヴィオラ	*梅田 昌子
	チェロ	中舘 真生
	フルート	*渡邊 珠希
	クラリネット	*副島 謙二
	マリンバ	担当教師については、ご相談ください。
	ユーフォニアム	*鈴木 理愛
	声楽	*井坂 恵 *関本 愛 *髙橋 真美
	作曲	*仁科 彩
	ソルフェージュ	相澤やよい 相場 富子 飯塚 由美 大内みゆき 尾澤 香織 海鋒美由紀 木下 由紀 髙橋 伶奈 田村 聡子 原田満梨奈 *船橋 洋介 星簇 亜実 堀津 久愛 宮崎ゆかり 宮堀 諒美
	楽典	*仁科 彩
弦楽 アンサンブル コース	ヴァイオリン	小澤 牧子 加門 恵 *小池まどか *島 泰子
	チェロ	*エマニュエル・ジラルール 中舘 真生
指揮コース		*船橋 洋介
特別講師	ピアノ	*及川 浩治
	ヴァイオリン	*神谷 未穂

・上記記載のない楽器についても受講可能な場合があります。お問い合わせください。

*は大学音楽科教員兼務

■大学音楽科専任スタッフ

井坂 恵、及川浩治、越懸澤麻衣、副島謙二、船橋洋介、松山裕美子

※一般コースは大学音楽科教員が担当できることもあります。お問い合わせください。