

2019年度

推薦入試  
学生募集要項

[公募制・指定校]

以下の書類が同封されていることを確認してください。

入学志願票

1部

出願用封筒

1部



宮城学院女子大学

# Contents

アドミッションポリシー	01	納付金額	11
募集定員	02	高等学校等コード表	12
試験日程一覧	02	入学志願票記入例	14
出願手続の流れ	03	音楽科専門試験要項	15
入学検定料支払い方法	04	所定様式(綴込)	┌ 推薦書(指定校/公募制) └ 音楽科曲目届出票
公募制推薦入試	06		
指定校推薦入試	09	試験場案内図	23
Web合否発表の利用方法	10		

## 受験上の配慮について

本学に入学を志願する方で、身体に障がいや疾病等があり、受験上の配慮を希望する場合は、出願前に必ず本学入試センターにご相談の上、下記の通り申請してください。

大学入試センター試験の受験に際し受験上の配慮を申請した人も必ず申請してください。

ただし、希望する内容のすべてに対応できるとは限りません。

申請期限	各入学試験出願開始日の1ヶ月前まで
申請方法	下記の書類を本学入試センターまでお送りください。 ・特別配慮願(本学所定/ホームページからダウンロードできます) ・障がい・疾病の状況がわかるものの写し(医師の診断書など) ・高等学校の所見(高等学校在籍者のみ)
問い合わせ先	宮城学院女子大学 教育研究支援グループ 入試センター(022-279-5837)

なお、出願締め切り後、不慮の事故等のために受験上の配慮が必要になった場合は、あらかじめ本学入試センターに連絡の上、速やかに申請書類を提出してください。

申請にあたって本学のキャンパス見学を希望する場合も、あらかじめご相談ください。

### 注意

- この申請内容は、受験上における配慮のために確認するものであり、試験の合否結果については一切関係しません。
- 修学上の配慮については、合格発表後にあらためてご相談ください。

## 学校保健安全法で出席の停止が定められている感染症に関する注意事項

入学試験当日、学校保健安全法で出席の停止が定められている感染症(インフルエンザ、麻疹等)に罹患し治療していない場合は、他の受験生や監督者等への感染の恐れがあります。該当する症状がある場合は、必ず本学入試センターまでご連絡ください。

### 受験生ならびに保護者の皆様へ(個人情報保護について)

入学志願票および出願書類に記載された個人情報は、入学試験や入学後の学籍管理等教育運営に使用します。なお、個人情報を使用する際は取り扱いに十分注意し、目的以外には一切使用いたしません。

# アドミッションポリシー

## 宮城学院女子大学 アドミッションポリシー

本学は、キリスト教に基づく人格教育とリベラルアーツ教育を基盤とし、人類の福祉と世界の平和への貢献を目指す人材の養成を教育目的としています。その目的の実現のため、真理への探究心が強く、自分の夢に向かってチャレンジスピリットを持ち、地域社会や人類全体の福祉に貢献しようとする意欲のある人を求めています。

### 現代ビジネス学部

#### 現代ビジネス学科

1. 本学科の特質である**観光、国際、地域**といった実践の場で活躍したいという意欲がある。
2. ビジネス学の基礎である、経営学やマーケティング、商品流通、経済学、会計学、情報処理を学ぶ意欲がある。
3. ビジネスの場面で使用できる英語を修得し、さまざまなビジネス・シーンで活かす目的意識を持っている。
4. さまざまな社会現象や社会問題に対してビジネス学を通して考察し、具体的な提案をする意欲がある。

### 教育学部

#### 教育学科 幼児教育専攻

1. 教育学や保育学の専門的な学びを修めるための基礎的な学力と、社会の課題に向き合いその解決に寄与しようとする意欲を持っている。
2. 一人ひとりの子どもに対して丁寧に向き合い、子どもの健やかな成長・発達を支援する意欲と情熱を持っている。
3. 人を支援する専門職であることから、さまざまな場面で人と関わることに積極的である。

#### 教育学科 児童教育専攻

1. 幅広い教養と教科に関する高い専門性を修めるための基礎的な学力と、教育のスペシャリストをめざそうとする目的意識を持っている。
2. 子どもの人格形成に影響を及ぼす教育という営みを探求することに強い関心を持っている。
3. 子どもが主体的・協働的に学ぶ授業を展開できる実践的指導力を身につけようとする意欲を持っている。

#### 教育学科 健康教育専攻

1. 健康諸科学に関する専門的な知識や技能、教師としての知識や技能を学び身につけるための基礎的な学力を有している。
2. **教育**という、人の成長発達を支える営み、仕事に強い関心を持っている。
3. 今日の子どもの抱える多様な健康課題に取り組み、子どもたちの健やかな成長と発達に寄り添っていく意欲と情熱を持っている。

### 生活科学部

#### 食品栄養学科

1. 食と健康への関心が高く、栄養・食生活を通して人々の健康と幸福に寄与したいという熱意を有している。
2. 人とのコミュニケーションを通じた仕事に就きたいとの意欲を有している。
3. 科学に興味を有し、**化学の基礎、生物の基礎、化学の物質の変化と平衡、有機化合物**を理解している。
4. 新聞記事や書籍を読み、その内容を要約し、適切な文章で表現できる。

#### 生活文化デザイン学科

1. 地歴公民、理科、数学など幅広い興味を持って勉学に励んでいる。
2. 家族・生活経済・衣食住など生活文化に対する関心と問題意識を有している。
3. 建築・インテリアなど生活環境デザインに対する関心と問題意識を有している。
4. 大学における講義内容を整理し、自身の考察を加え適切な文章で表現できる。

#### 日本文学科

1. **国語**に関心がある。読書を好み、文章を書くことに興味がある。適切で的確な日本語運用能力を身につける意欲がある。
2. 日本語や文学・演劇・映画等、**日本のことばと文化**に興味を持ち、これらに関する専門的で体系的な知識を修得する意欲がある。
3. 教員・司書・編集者等、**日本のことばと文化**に関する専門性を活かした職業に就き、社会の発展と文化の向上に貢献する意欲がある。

#### 英文学科

1. 英語に対する強い関心と興味を持ち、英語でコミュニケーションを図ろうとする意欲があり、英語運用能力を高めたいと考えている。
2. 英語学や英米文学・文化を専門的に学ぶことにより、国際社会で必要とされる客観的かつ複眼的な視点を身につけたいと考えている。
3. 自分の考えを英語で発信しながら自分と異なる価値観を持つ人と積極的に交流し、日本と外国との架け橋になることをめざしている。

#### 人間文化学科

1. 日本やアジア、ヨーロッパの歴史、文化、社会に関心を持っている。
2. 問題を発見し解決する能力、情報発信力、コミュニケーション能力を身につけたいと考えている。
3. NGOや国際機関など、国際舞台で活躍したいという意欲を持っている。
4. 教員(地理歴史／公民／社会)や学芸員になりたいという目的と意欲を持っている。

#### 心理行動科学科

1. 人間の心や行動に関心を持ち、それらを客観的に考える力、的確に表現する力を獲得する意欲がある。
2. 実証と実践に重点をおいて心理学を学び、自ら積極的に知識や経験を積み上げる意欲がある。
3. 高校における文科系・理科系等の選択に関わらず、専門的に心理学を学ぶことに意欲がある。

#### 音楽科

1. 実技の練習に毎日、こつこつと取り組むことができる。
2. 音楽の実践的・理論的基礎を学ぶ根気と意欲を持っている。
3. 好きな音楽を専門的に学び、その成果を社会の中で活かす意欲を持っている。
4. 将来、音楽についての技術・知識を活かせる仕事に就きたいと考えている。

### 学芸学部

# 募集定員

学部	学科	入学定員	AO入試	推薦入試 (注2)	一般入試			大学入試センター 試験利用入試			
					A日程		B日程	A日程	B日程	C日程	
					前期	後期					
現代ビジネス学部	現代ビジネス学科	95名	7名	43名	22名	5名	4名	10名	2名	2名	
教育学部	教育学科	幼児教育専攻	90名	7名	43名	17名	5名	4名	10名	2名	2名
		児童教育専攻	50名	5名	20名	8名	4名	4名	5名	2名	2名
		健康教育専攻	30名	5名	15名	3名	1名	2名	2名	1名	1名
生活科学部	食品栄養学科	100名	—	50名	27名	5名	4名	10名	2名	2名	
	生活文化デザイン学科	60名	5名	30名	8名	4名	4名	5名	2名	2名	
学芸学部	日本文学科	100名	7名	48名	22名	5名	4名	10名	2名	2名	
	英文学科	70名	5名	35名	13名	4名	4名	5名	2名	2名	
	人間文化学科	70名	5名	35名	13名	4名	4名	5名	2名	2名	
	心理行動科学科	60名	5名	30名	8名	4名	4名	5名	2名	2名	
	音楽科(注1)	25名	4名	12名	3名	—	2名	2名	1名	1名	

(注1) 音楽科は、器楽コース(ピアノ、オルガン、ヴァイオリン・ヴィオラ、チェロ、コントラバス、フルート、オーボエ、クラリネット、サクソフォーン、ファゴット、ホルン、トランペット、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ、打楽器)、声楽コース、作曲コースがあります。

(注2) 推薦入試の募集定員には、指定校推薦入試および併設の宮城学院高等学校からの推薦入試を含みます。

# 試験日程一覧

	出願期間	選考日・試験日	合格発表	入学手続
公募制推薦入試 指定校推薦入試	2018年11月2日(金) ～11月8日(木)必着	2018年11月17日(土)	2018年11月22日(木)	2018年11月26日(月) ～12月6日(木)
一般入試 (A日程前期)	2019年1月7日(月) ～1月24日(木)必着	2019年2月4日(月) ※音楽科専門試験は 2019年2月3日(日)	2019年2月9日(土)	第一次手続 2019年2月12日(火) ～2月18日(月) 第二次手続 2019年2月22日(金) ～3月8日(金)
一般入試 (A日程後期)	2019年2月5日(火) ～2月12日(火)必着	2019年2月18日(月)	2019年2月21日(木)	2019年2月22日(金) ～3月8日(金)
一般入試 (B日程)	2019年2月20日(水) ～3月1日(金)必着	2019年3月8日(金)	2019年3月12日(火)	2019年3月13日(水) ～3月22日(金)
大学入試センター 試験利用入試 (A日程)(注3)	2019年1月7日(月) ～1月24日(木)必着	音楽科専門試験は 2019年2月3日(日)	2019年2月9日(土)	第一次手続 2019年2月12日(火) ～2月18日(月) 第二次手続 2019年2月22日(金) ～3月8日(金)
大学入試センター 試験利用入試 (B日程)(注3)	2019年2月20日(水) ～3月1日(金)必着	音楽科専門試験は 2019年3月8日(金)	2019年3月12日(火)	2019年3月13日(水) ～3月22日(金)
大学入試センター 試験利用入試 (C日程)(注3)	2019年3月8日(金) ～3月16日(土)必着	音楽科専門試験は 2019年3月22日(金)	2019年3月23日(土)	2019年3月25日(月) ～3月27日(水)

(注3) 大学入試センター試験利用入試に出願する場合は、事前に大学入試センターに出願し、2019年1月19日(土)・20日(日)に行われる大学入試センター試験を受験してください。

## 出願手続の流れ

### 高等学校から受領

- 調査書
- 高等学校長の推薦書(公募制と指定校では様式が異なりますのでご注意ください)

### 出願書類の記入

- 入学志願票(A票)～(D票)

### 入学検定料納入

- 金融機関窓口で納入の場合＝入学志願票(B、C票)に金融機関収納印があることを確認
- クレジットカード決済またはコンビニエンスストアで納入の場合＝入学志願票(B票)に収納証明書を貼り付ける

### 出願書類の点検・封入

- 入学志願票(A票)～(B票)
- 調査書
- 音楽科専門試験曲目届出票(音楽科出願者のみ)
- 高等学校長の推薦書
- 志願理由書(出願時に既に高校を卒業している方のみ)

### 出願書類の送付

必ず簡易書留で送付(本学窓口では取り扱いません)

#### 注意

- 出願後に学科を変更することはできません。



# 入学検定料支払い方法

入学検定料は、30,000円です。

いったん納入された検定料および提出された書類は、事由のいかんにかかわらず返還いたしません。

## ■金融機関窓口で納入する場合

本学所定の振込用紙(入学志願票のA～D票)で金融機関窓口にて振込んでください。必ず「金融機関収納印」が押印されていることを確認して入学志願票(A票)～(B票)を提出してください。

入学志願票(C票)は各自で保管してください。

※ゆうちょ銀行は利用できません。

※ATM(現金自動預け払い機)は使用しないでください。

## ■クレジットカード決済またはコンビニエンスストアで納入する場合

クレジットカード決済または全国の「セブン-イレブン」「サークルKサンクス」「ローソン/ミニストップ」「ファミリーマート」から24時間納入が可能です。「検定料払込方法」(P.05)を必ず確認の上、払込手続をしてください。払込者氏名は受験生本人の氏名で入力してください。

支払い後に発行される「取扱明細書兼領収書」の『収納証明書』部分を切り取って、必要事項を記入した入学志願票(B票)の指定箇所に貼付して入学志願票(A票)～(B票)を提出してください。入学志願票(C票)と(D票)の記入・提出は不要です。

## 金融機関窓口およびコンビニエンスストアでの支払取扱期間

入試区分	取扱期間	出願期間
公募制推薦入試 指定校推薦入試	2018年10月1日(月)～2018年11月8日(木)	2018年11月2日(金)～2018年11月8日(木)

## 東日本大震災により被災された受験生に対する入学検定料免除措置について

本学では被災された受験生を対象に入学検定料免除措置を行います。概要は以下の通りです。

### 【対象】

2011年3月に発生した東日本大震災において被災した2019年度入試受験生で、以下のいずれかに該当する方

- (A) 主たる家計維持者が死亡した場合(行方不明も含む)
- (B) 申請時の住居が仮設住宅(みなし仮設住宅を含む)の場合
- (C) 申請時に主たる家計維持者が所有する自宅家屋が、福島原発事故に伴う避難指示または避難勧告により、引き続き当該家屋に居住することができず長期(3か月以上)にわたって避難している場合

### 【申請方法】

申請書を本学ホームページからダウンロードして必要事項を記入し、証明書を添付して、それぞれの入試の出願期間に出願書類に同封して郵送してください。その際、入学検定料の振り込みは必要ありません。

詳細については、本学ホームページをご確認ください。

# 志願票記入による出願の場合 検定料払込方法

24時間  
支払可能

## 1 Webで事前申込み

画面の指示に従って必要事項を入力し、お支払いに必要な番号を取得。

<https://e-shiharai.net/>

本学HP  
からも  
アクセス  
できます！



- ※カード決済完了後の修正・取消はできません。申込みを確定する前に、内容をよくご確認ください。
- ※コンビニ支払いの場合、番号取得後に入力ミスに気づいた場合はその番号では支払いを行わず、もう一度入力し直して、新たな番号を取得してお支払いください。支払い期限内に代金を支払わなかった入力情報は、自動的にキャンセルされます。
- ※確定画面に表示される番号をメモしてください。➡



## 2 お支払い

### クレジットカードでお支払い

※お支払いされるカードの名義人は、受験生本人でなくても構いません。但し、「基本情報入力」画面では、必ず受験生本人の情報を入力してください。

Web申込みの際に、支払方法で「クレジットカード」を選択

カード情報を入力

全入力内容が表示されますので、正しければ「確定」を押す

お支払い完了です。下記の手順に従って、「収納証明書」を印刷してください。

### コンビニエンスストアでお支払い

- 受験料はATMでは振り込みできません。必ずレジでお支払いください。
- 店頭端末機の画面デザイン等は、予告なく変更される場合があります。

【払込票番号 (13ケタ)】

●レジにて「インターネット支払い」と店員に伝え、印刷した【払込票】を渡すか、【払込票番号】を伝えてお支払いください。

マルチコピー機は使用しません

お支払い後、必ず「入学検定料・選考料取扱明細書」(チケット)を受け取ってください。

【オンライン決済番号 (11ケタ)】

Kstationへ

各種支払い

11ケタの番号をお持ちの方

チケット受け取りはこちら

オンライン決済番号を入力してお支払い

【オンライン決済番号】を入力

店頭端末機より出力される「申込券」(受付票)を持って、30分以内にレジでお支払いください。

お支払い後、必ず「入学検定料・選考料取扱明細書」(チケット)を受け取ってください。

【お客様番号 (11ケタ)】  
【確認番号 (4ケタ)】

Loppiへ

各種サービスメニュー

各種代金・インターネット受付(紫のボタン)

各種代金お支払い

マルチペイメントサービス

【お客様番号】 【確認番号】を入力

お支払い後、必ず「入学検定料・選考料 取扱明細書」を受け取ってください。

【お客様番号 (11ケタ)】  
【確認番号 (4ケタ)】

Famiポートへ

代金支払い

各種代金お支払い

番号入力画面に進む

【お客様番号】 【確認番号】を入力

お支払い後、必ず「入学検定料・選考料 取扱明細書」を受け取ってください。

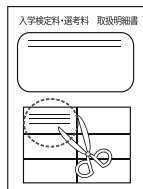
## 3 出 願

### 【クレジットカードでお支払いの場合】

支払完了後、E-支払いサイトの「申込内容照会」にアクセスし、受付完了時に通知された【受付番号】と【生年月日】を入力して「収納証明書」を印刷。「収納証明書」部分を切り取り、入学志願票の所定欄に貼付して提出する。※右記参照

<注意>  
スマートフォンでお申込みされた方は、プリンタのある環境でご利用ください。

※クレジットカードでお支払いされた場合、「取扱金融機関出納印」は不要です。

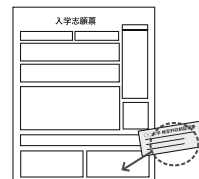


### 【コンビニエンスストアでお支払いの場合】

「収納証明書」部分を切り取り、入学志願票の所定欄に貼付して提出する。



※「収納証明書」を糊付けする際には、糊本体の注意書きに「感熱・感圧紙などを変色させる場合があります」と記載されている糊はご使用にならないでください。「収納証明書」が黒く変色する恐れがあります。



※コンビニでお支払いされた場合、「取扱金融機関出納印」は不要です。

### 4 注意事項

- 出願期間を募集要項等でご確認のうえ、締切に間に合うよう十分に余裕をもってお支払いください。
- 支払最終日の「Webサイトでの申込み」は23:00まで、店頭端末機の操作は23:30までです。クレジットカードの場合、Webサイトでのお申込みと同時に支払いが完了します。23:00までにお手続きしてください。
- 「受験料払込」についてのお問い合わせは、コンビニ店頭ではお答えできません。詳しくはWebサイトをご確認ください。
- 一度お支払いされた受験料は返金できません。
- 「申込内容照会」から収納証明書が印刷できるのは、クレジットカードでお支払いされた場合に限りです。
- カード審査が通らなかった場合は、クレジットカード会社へ直接お問い合わせください。
- 取扱いコンビニ、支払方法は変更になる場合があります。変更された場合は、Webサイトにてご案内いたします。

# 公募制推薦入試

## 出願資格

次の条件を満たす女子で、出身高等学校長が適当と認めて推薦し、合格の際には本学(志願学科)への入学が確実な方とします。

①2019年3月高等学校卒業見込みの方。

教育学科(幼児教育専攻)、英文学科、人間文化学科、心理行動科学科の場合は、高等学校を卒業した方で、本学入学時に卒業後5年以内の方の出願を認めます。ただし、出願時において大学・短期大学に在籍中の方を除きます。

②次の各学科の要件を満たしている方。

学部	学科	評定平均値	高等学校での履修要件等
現代ビジネス学部	現代ビジネス学科	3.5以上	なし
教育学部	教育学科 幼児教育専攻		
	教育学科 児童教育専攻		
	教育学科 健康教育専攻		
生活科学部	食品栄養学科		理科のうち、「化学基礎」、「化学」、「生物基礎」、「生物」から6単位以上修得(修得見込み含む)していること。(注4)
	生活文化デザイン学科		
学芸学部	日本文学科		なし
	英文学科		
	人間文化学科		
	心理行動科学科		
	音楽科		

(注4)一部関連する科目の単位の振替を認める場合があります。詳しくは、本学入試センターにお問い合わせください。

## 出願期間

2018年11月2日(金)～11月8日(木) 必着

## 出願書類

次の書類を所定の封筒に入れて簡易書留で本学に郵送してください。(本学窓口への持参は不可)

①入学志願票 (A票)～(B票)	本学所定の用紙を用い、金融機関窓口またはクレジットカードやコンビニエンスストアで入学検定料を支払い「金融機関収納印」を受けたもの、または「収納証明書」を貼付したもの。
②写真 (縦4cm×横3cm 1枚)	白黒・カラーとも可。出願日前3ヶ月以内に撮影し、正面を向いて上半身無帽のもの。写真裏面に高校名と氏名を記入し、写真票(B票)に貼付してください。 ※試験時間中に眼鏡をかける方は、眼鏡をかけて撮影のこと。
③高等学校長の推薦書	本学所定の用紙。
④調査書	出願日前3ヶ月以内に作成され、交付元で厳封されたもの。
⑤音楽科専門試験にかかわる書類 (音楽科のみ)	音楽科に出願する方は「音楽科専門試験曲目届出票」(本学所定の用紙)と、楽譜のコピーを提出してください。
⑥志願理由書 (1,000字以内)	出願時に既に高校を卒業されている方のみ。 (市販のA4版400字詰原稿用紙を使用すること)



**入学検定料 30,000円**

※入学検定料の支払方法および支払取扱期間は、P.04～05を参照してください。

※いったん納入された検定料および提出された書類は、事由のいかんにかかわらず返還いたしません。

**受験票について**

受験票は願書受付完了後、本人宛に送付します。試験の2日前になっても受験票が届かない場合は必ず本学入試センターにお問い合わせください。

**試験日程**

**2018年11月17日(土) 受付9:00～(音楽科受験生は9:30までに受付を済ませてください)**

時間割(面接および音楽科専門試験の終了時間はおおよその目安です)

現代ビジネス学部	現代ビジネス学科	9:45～10:00 注意事項の 説明	10:00～11:00 「小論文」	12:30～15:30 「面接」
教育学部	教育学科 幼児教育専攻		10:00～11:30 「小論文」	12:30～16:00 「面接」
	教育学科 児童教育専攻		10:00～11:30 「小論文」	12:30～15:30 「面接」
	教育学科 健康教育専攻		10:00～11:30 「小論文」	12:30～15:30 「面接」
生活科学部	食品栄養学科		10:00～11:30 「小論文」	12:30～16:00 「面接」
	生活文化デザイン学科		10:00～11:00 「小論文」	11:30～14:30 「面接」
学芸学部	日本文学科		10:00～11:00 「小論文」	12:00～15:30 「面接」
	英文学科		10:00～11:00 「小論文」	11:30～14:00 「面接」
	人間文化学科		10:00～11:00 「小論文」	12:30～15:30 「面接」
	心理行動科学科		10:00～11:00 「小論文」	12:30～15:30 「面接」
	音楽科		10:00～16:00 「音楽科専門試験」「面接」	

**試験場 本学**

## 選考方法

学部	学科	選考方法	小論文・音楽科専門試験	
現代ビジネス学部	現代ビジネス学科	・書類選考 ・小論文 ・面接	小論文(800字程度) ※グラフや表の作成を求める場合がある	60分
教育学部	教育学科 幼児教育専攻		小論文(800字程度)	90分
	教育学科 児童教育専攻		小論文(800字程度)	90分
	教育学科 健康教育専攻		小論文(800字程度)	90分
生活科学部	食品栄養学科		化学的・生物的事象についての解説と実験データをもとに客観的思考力を問う形式(600～800字程度)	90分
	生活文化デザイン学科		小論文(800字程度)	60分
学芸学部	日本文学科		小論文(800字程度)	60分
	英文学科		英文の内容を日本語で要約し、英文内容についての意見を書く(400字程度)(注5)	60分
	人間文化学科		小論文(800字程度)	60分
	心理行動科学科		小論文(800字程度)	60分
	音楽科	・書類選考 ・音楽科専門試験 ・面接	音楽科専門試験要項(P.15)参照	

(注5)英和辞典使用可。ただし、電子辞書等は不可。

- 書類選考は調査書の評定値を重視します。
- 原則として、書類選考30%、小論文(音楽科の場合は専門試験)50%、面接20%に換算し、それらの総合点で選考します。

## 受験上の注意

### 持参するもの

- ・受験票
- ・筆記用具(鉛筆、消しゴム)
- ・時計《携帯電話等は使用不可》
- ・英和辞典《電子辞書等は使用不可》(英文学科を受験する場合)

### 入室時間

- ・試験室には試験開始時刻15分前までに入室してください。
- ・試験開始後20分を経過してからの入室は原則として認められません。
- ・公共交通機関の遅れなど、不可抗力によって遅刻する場合は、本学入試センターに連絡してください。

### その他

- ・試験室ではすべて試験監督者の指示にしたがってください。
- ・昼食は学生食堂を利用することもできますが、なるべく持参してください。
- ・上履きは必要ありません。
- ・試験会場の下見はできません。
- ・不正行為等を行った場合は失格となります。

## 合格発表

2018年11月22日(木) 13:30(予定)

発表日当日、高等学校長および本人宛に速達郵便で結果を発送します。

また、補助的な手段として、インターネットによる合否発表システムも利用できますが(P.10参照)、正式には「選考結果通知書」でご確認ください。

(本学への電話による問い合わせには一切応じられません)

## 入学手続

2018年11月26日(月)～12月6日(木)

上記の期間内に「入学時納付金(P.11参照)」を銀行窓口で一括納入してください。ATM(現金自動預け払い機)は使用しないでください。また、ゆうちょ銀行は利用できません。

入学手続の詳細については「選考結果通知書」とともに送付する「入学手続要項」を確認してください。

## 入学前学習課題について

本学では、AO入試合格者および推薦入試合格者に対して、大学入学後の学習にスムーズに適応していただけるよう、入学前の準備教育として学習課題を課しています。

合格発表後に送付しますので、指定の提出期日までに取り組んでください。

## 「早期合格者の集い」開催について

本学では、AO入試合格者および推薦入試合格者を対象に、「早期合格者の集い」を開催します。日程等の詳細は合格発表後に別途通知しますので、ぜひご参加ください。

# 指定校推薦入試

## 出願資格

本学が指定する高等学校を2019年3月卒業見込みの女子で、出身高等学校長が適当と認めて特に責任を持って推薦し、合格の際には本学(志願学科)への入学が確実な方とします。

なお、詳細については在籍する高等学校に確認してください。

## 選考方法

公募制推薦入試に準じます。(出願手続、選考日程も同じ)

# Web 合否発表の利用方法

パソコン、スマートフォン等から以下の流れに沿って合否結果を確認してください。  
(以下に表示する画面イメージは、実際の画面とは異なる場合があります。)

## STEP.1 Web合否発表サイトにアクセス

Web合否発表サイトにアクセスしてください。  
※本学ホームページからもアクセスできます。

URL <https://gouhi-mgu.campus-gate.com>



## STEP.2 個人情報の取り扱いを確認

表示されている「個人情報取り扱い」を確認し『同意する』をクリックします。



## STEP.3 「受験番号」「生年月日」を入力

画面上の「受験番号」入力欄に合否結果を確認する受験番号を入力します。次に「生年月日」入力欄に生年月日を8桁で入力します。  
(例：2000年7月2日生まれの場合は「20000702」)  
入力後『合否結果を確認する』ボタンをクリックします。



## STEP.4 合否結果を確認

画面に表示された合否結果を確認してください。



### 注意事項

- Web合否発表で表示される合否結果は速報です。正式な結果は、大学から送付される書類にて確認してください。
- 合否結果は発表日から7日間のみ確認できます。各自でアクセスして確認してください。
- サービス開始直後はアクセスが多くなりにくい状態が予想されます。その場合はしばらく時間を置いてからアクセスしてください。
- パソコンの性能やインターネットへの接続状況により、表示に時間がかかる場合があります。
- 合否結果について電話での問い合わせには応じられません。

## 納付金額

2019年度納付金額は未定のため、決定金額に関しては合格時に送付する入学手続要項をご確認ください。  
推薦入試合格者の入学時納付金は、一括納付となります。

【参考】2018年度納付金明細表

(単位:円)

科 目	現代ビジネス学部		教育学部		生活科学部			学芸学部			
	現代ビジネス学科	教育学科	食品栄養学科	生活文化デザイン学科	日本文学科	英文学科	人間文化学科	心理行動科学科	音楽科		
入学金	240,000	240,000	240,000	240,000	240,000	240,000	240,000	240,000	330,000		
授業料	378,500	404,000	446,000	426,500	356,500	356,500	356,500	378,500	502,000		
演奏実技運営費									159,000		
実習料	15,000	6,000	6,000	12,000	10,000	12,000	12,000	30,000	7,500		
楽器使用料									17,500		
施設設備資金	95,000	95,000	103,000	102,000	91,500	91,500	91,500	95,000	126,500		
グループ研修費	12,000	3,000	2,300	1,500	2,000	3,500	12,000	10,800	1,300		
循環器等検査料	4,000	10,700	4,000	4,000	4,000	4,000	4,000	4,000	4,000		
大学後援会費	5,000	5,000	5,000	5,000	5,000	5,000	5,000	5,000	5,000		
学友会費	3,500	3,500	3,500	3,500	3,500	3,500	3,500	3,500	3,500		
学会費	1,500	1,500	1,200	1,500	3,000	2,500	2,000	4,000	1,300		
学生災害掛金	3,300	3,300	3,370	3,300	3,300	3,300	3,300	3,300	3,300		
<b>計</b>	<b>757,800</b>	<b>772,000</b>	<b>814,370</b>	<b>799,300</b>	<b>718,800</b>	<b>721,800</b>	<b>729,800</b>	<b>774,100</b>	<b>1,160,900</b>		
授業料	378,500	404,000	446,000	426,500	356,500	356,500	356,500	378,500	502,000		
演奏実技運営費									159,000		
実習料	15,000	6,000	6,000			12,000			7,500		
楽器使用料									17,500		
施設設備資金	95,000	95,000	103,000	102,000	91,500	91,500	91,500	95,000	126,500		
大学後援会費	5,000	5,000	5,000	5,000	5,000	5,000	5,000	5,000	5,000		
<b>計</b>	<b>493,500</b>	<b>510,000</b>	<b>560,000</b>	<b>533,500</b>	<b>453,000</b>	<b>465,000</b>	<b>453,000</b>	<b>478,500</b>	<b>817,500</b>		
年額合計(一般)	1,251,300	1,282,000	1,374,370	1,332,800	1,171,800	1,186,800	1,182,800	1,252,600	1,978,400		



# 高等学校等コード表

## 東北地区

「平成31年度大学入学者選抜大学入試センター試験受験案内」から引用

(1) 高等学校、中等教育学校、特別支援学校、高等専門学校

青森県	野辺地	02125D	五所川原商業	02513F	久慈東	03182J	盛岡第二	03102A	石巻好文館	04122A	登米総合産業	04197B	尚綱学院	04507B
国立	八戸	02110F	五所川原第一	02512H	鶴巻	03111K	盛岡農業	03107A	石巻商業	04159K	な	04136A	セ	04512J
特別支援学校	八戸工業	02112B	柴田女子	02503J	黒沢尻北	03120Q	盛岡南	03180B	石巻西	04183B	名取	04113A	聖トミニコ学院	04513G
高等専門学校	八戸商業	02143B	松岡塾	02504D	黒沢尻工業	03123C	や	03180B	泉	04114K	名取北	04176K	聖和学園	04509J
公立	八戸水産	02152A	ちんぎょう園	02507A	黒沢尻一	03123C	特別支援学校	03159D	泉松陵	04178F	南郷	04146H	仙台育英学園	04501C
高等学校	八戸中央	02154H	東奥義塾	02504G	し	03113F	い	03182J	泉館山	04180H	の農業	04140J	仙台城南	04514E
あ	八戸西	02113A	は	02509H	す	03114D	い	03445C	一迫商業	04190E	は	04190E	仙台百合学園	04506D
青森	八戸東	02111D	八戸学院光星	02509H	住田	03151J	か	03444E	岩ヶ崎	04162K	ひ	04191C	東北	04502A
青森北	弘前	02107F	八戸学院野辺地西	02515B	せ	03144F	け	03455A	岩出山	04116F	ふ	04105A	東北学院	04503K
青森工業	弘前工業	02141F	八戸工業大学第一	02516A	た	03141A	は	03456J	お	04132H	古	04165A	東北学院櫛ヶ岡	04504H
青森商業	弘前実業	02148C	八戸工業大学第二	02508K	大	03142A	は	03457G	か	04160C	古	04123J	東北生活文化大学	04510B
青森中央	弘前中央	02106H	八戸聖ウルスラ学院	02502A	種	03146B	も	03459C	ま	04106J	松	04138G	東陵	04518H
青森西	弘前南	02102E	ひ	02502A	と	03168C	私立	03441A	加美商業	04147F	み	04177H	常盤木学園	04508A
青森東	ほ	02103C	弘前東	02510A	遠野緑峰	03157H	い	03444A	黒川	04148D	美	04196D	西山学院	04519F
青森南	み	02105K	上記以外の高等学校等	02999J	陵	03106C	い	03510G	気仙沼	04199J	宮	04117D	ふ	04516A
繆々沢	三沢商業	02115C	岩手県		種市	03168C	盛岡みたけ支援	03431C	小	04152B	城	04181F	め	04505F
い	む	02146G	国立		と	03168C	高等学校		牛	04145K	野	04133F	中等教育学校	04511A
お	も	02132G	特別支援学校	03051B	遠野	03157H	い	03510G	蔵王	04189A	本	04142E	し	04520K
ろ	百	02127A	い	03051B	野	03106C	い	03509C	桜坂	04198A	吉	04142E	特別支援学校	04951E
ろ	六	02161A	い	03051B	峰	03106C	い	03509C	佐釜	04108E	響	04127A	い	04959K
か	六	02160B	高等専門学校	03091A	に	03125K	盛岡	03509C	左釜	04112C	村	04150F	上記以外の高等学校等	04959K
き	六	02452A	公立		西	03125K	盛岡	03509C	岩手	04112C	田	04150F	中等教育学校	
く	青	02457A	い		和	03125K	盛岡	03509C	岩手女子	04194H	中		国立	
こ	森	02463F	一		賀	03125K	盛岡	03509C	協和学院水沢第一	04149B	等		特別支援学校	
こ	第一	02456C	一		宮	03125K	盛岡	03509C	江	04109C	学		あ	05051C
こ	二	02456C	二		内	03125K	盛岡	03509C	南	04156E	校		高	
こ	養	02431H	伊		花	03125K	盛岡	03509C	義塾盛岡	04163H	支		等	
こ	葉	02466A	保		泉	03125K	盛岡	03509C	盛岡大学附属	04166B	援		高	
こ	養	02459H	内		北	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡大学附属	04170A	支		等	
こ	護	02455E	伊		青	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	援		等	
こ	護	02432F	保		雲	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	02465B	お		花	03125K	盛岡	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	02465B	大		巻	03125K	盛岡	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	02458K	大		北	03125K	盛岡	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	02464D	大		北	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	02462H	大		青	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	02451B	か		雲	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	02461K	か		北	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	03183G	か		巻	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	03186A	か		北	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	03170E	か		青	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	03121G	か		雲	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	03165J	か		北	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	03179A	か		巻	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	02517J	か		北	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	02517J	か		青	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	02506C	か		雲	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	02505E	か		北	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	
こ	護	02124F	か		巻	03125K	特別支援学校	03502F	盛岡	04170A	支		等	

05157J	05501J	05155H	07146D	07150B	福島東	07188K	猪苗代支援	07444G	こ郡山女子大学附属	07507J
05155B	05599E	06129J	07133B	07102B	福島南	07189H	いわき支援	07457J	さきの聖母学院	07504D
05138B	05999E	06127B	07114F	07129D	福島明成	07105G	お大笹生支援	07442A	し尚志	07509E
05132C	05999E	06130B	07180D	07163D	双葉	07165A	こ郡山支援	07453F	仁愛	07515K
05105F	06051J	06128A	07116B	07167G	双葉翔陽	07168E	し視覚支援	07451K	せ聖光学院	07506A
05107B	06051J	06128A	07111A	07187A	ふたば未来学園	07197J	す須賀川支援	07455B	た大智学園	07520F
05122F	06091H	06442E	07177D	07160K	船引	07130H	そ相馬支援	07431E	て帝京安積	07508G
05161G	06091H	06431K	07128F	07162F	ほ保原	07110C	た平支援	07456A	に日本大学東北	07510J
05150A	06115U	06444A	07137E	07166J	み南会津	07149J	ち聴覚支援	07432C	ひ東北国際大学附属	07511G
05147A	06137K	06432H	07151A	07143K	も本宮	07113H	と富岡支援	07452H	ふ福島(私立)	07501K
05126J	06137K	06446H	07159F	07112K	や梁川	07109K	と富岡支援	07460J	福島県警第一	07516H
05116A	06138H	06445K	07191K	07125A	取麻農業	07142A	に西郷支援	07441B	福島成蹊	07503F
05118H	06138H	06447F	07152J	07172C	ゆ好本	07157K	ふ福島養護	07454D	福島東校	07505B
05118H	06138H	06451D	07155C	07145F	よ坂間	07156A	私立		上記以外の高等学校等	07999F
05119F	06160D	06441G	07161H	07101D	福島(県立)	07164B	高等学校			
05106D	06159A	06452B	07194D	07107C	福島北	07135J	あ会津北嶺	07513C		
05144G	06147G	06454J	07121J	07106E	福島工業	特別支援学校	会津若松バリオ学園	07514A		
05160J	06157D	06443C	07144H	07104J	福島商業	あ会津支援	い石川(私立)	07512E		
05123D	06113B	06112D	07198G	07176F	福島中央	あふくま支援	いわき秀英	07519B		
05137D	06163J	06511A	07158H	07103A	福島西	い石川支援	磐城緑蔭	07517F		
05127G	06150G	06509K	07147B							
05140D	06149C	06517A	07108A							
05166H	06144B	06508A	07138C							
05124B	06143D	06505G	07196A							
05125A	06162A	06507C	07139A							
05134K	06121C	06507C	07192H							
05133H	06122A	06503A	07185E							
05163C	06133G	06512K	07184G							
05131E	06140K	06502B	07118J							
05431D	06141H	06501D	07117A							
05443H	06161B	06504J	07193F							
05457H	06139F	06506E	07115D							
05458F	06110H	06510C	07195B							
05451J	06117E	06516B	07122G							
05452G	06135C	06999A	07123E							
05444F	06136A	福島県	07124C							
05455A	06158B	国立	07182A							
05454C	06164G	特別支援学校	07170G							
05441A	06114A	福島大学附属特別支援	07119G							
05459D	06104C	高等専門学校	07120A							
	06105A	福島工業高専	07190A							
	06107H	公立	07169C							
	06106K	高等学校	07173A							
	06103E	会津	07171E							
	06101J	会津学院	07153G							
	06102G	会津工業	07154E							
	06111F	会津第二	07148A							

(2) 高等学校卒業程度認定試験等、外国の学校等、文部科学大臣の指定した者、認定、在外教育施設、専修学校の高等課程

高等学校卒業程度認定試験	51000K	高等学校卒業程度認定試験に合格した者および平成31年3月31日までに合格見込みの者	大学入学資格検定に合格した者
外国の学校等	52000E	外国において、学校教育における12年の課程を修了した者及び平成31年3月31日までに修了見込みの者、又はこれに準ずる者で文部科学大臣の指定した者	
文部科学大臣の指定した者	53000A	海技教育機構(旧海員学校)の本科を卒業した者及び平成31年3月31日卒業見込みの者、国際バカロレア資格取得者、アビュア資格取得者、バカロレア資格(フランス共和国)取得者等	
認定	54000F	大学において、個別の入学資格審査により高等学校を卒業生した者と同等以上の学力がある認められたもので、平成31年3月31日までに18歳に達するもの、いわゆる「飛び入学」で大学に入学した者(学校教育法第90条第2項の規定により大学に入学した者)であった、当該教育をその後に入ませる大学において、大学における教育を受けるにふさわしい学力があると認められたもの	
在外教育施設	55000A	文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程又は相当する課程を有するものとして認定又は指定した在外教育施設の当該課程を修了した者及び平成31年3月31日までに修了見込みの者	
専修学校の高等課程	56000G	専修学校の高等課程を修了した者及び平成31年3月31日までに修了見込みの者	

# 入学志願票記入例

- ボールペン等で記入してください(鉛筆は使わないこと)。
- 間違っ記入した場合は、二重線を引き、訂正印を押して訂正してください。

**提出用**

**A 2019年度 宮城学院女子大学 入学志願票**  
 公募制推薦入試 / 指定校推薦入試  
**選考日：11月17日(土)**

■ 入試区分選択 以下の中から、出願を希望する入試区分に○を付けてください

志願学科のコードを記入すること。 \*

コード	学科名	学科コード	専攻	専攻コード			
01	現代ビジネス学科	04	教育学専攻	07	日本語学科	10	心身行動科学科
02	教育学専攻	05	食生活実学専攻	08	英文学科	11	音楽科
03	教育学専攻	06	生活文化デザイン学科	09	人間文化学科		

■ 志願学科選択 以下の学科一覧から志願する学科のコードを左記の「コード記入欄」に記入してください。

■ 音楽科志願票の記入 音楽科志願票は、以下の「音楽科志願専攻選択」を記入してください。

コード	専攻名	コード	専攻名	コード	専攻名
01	音楽コース ピアノ	07	音楽コース フリール	11	音楽コース ホルソ
02	音楽コース オルガン	08	音楽コース オルガニスト	12	音楽コース トランペット
03	音楽コース テンソー	09	音楽コース タリオン・ヴィオラ	13	音楽コース トロンボーン
04	音楽コース チェロ	10	音楽コース サクソフォン	14	音楽コース ユーティム
05	音楽コース コントラバス			15	音楽コース エレクトロニクス

志願者情報(受験票送付先)・保護者情報記入欄 ※募集要項の記入例を参照し、欄名で明確に記入してください。

左記にて、氏名の部分を「フリガナ」・「漢字」・「平仮名」のいずれかに記入してください。

左記にて、住所の部分を「フリガナ」・「漢字」のいずれかに記入してください。

左記にて、性別の部分を記入してください。

左記にて、生年月日を記入してください。

左記にて、電話番号を記入してください。

左記にて、郵便番号を記入してください。

左記にて、学校名を記入してください。

左記にて、学科名を記入してください。

左記にて、専攻名を記入してください。

左記にて、専攻コードを記入してください。

左記にて、志願者コードを記入してください。

左記にて、高等学校コードを記入してください。

左記にて、卒業年(西暦)を記入してください。

左記にて、性別を記入してください。

左記にて、志願者コードを記入してください。

左記にて、高等学校コードを記入してください。

左記にて、卒業年(西暦)を記入してください。

左記にて、性別を記入してください。

**音楽科志願者は志願する専攻のコードを記入すること。**

**高等学校等コード表(P12~13)の該当するコード及び学校名を記入のこと。**  
**東北地区以外の高等学校については未記入で提出してください。**



- ※印の欄は記入しないでください。
- 出願者が成人している場合でも、入学志願票の保護者欄は必ず記入してください。

**提出用**

**B 2019年度 宮城学院女子大学 写真票**

写真貼付欄 (縦4cm×横3cm)  
 出願前3ヶ月以内に撮影したもの  
 ※ 上半身正面脱帽

氏名 ミヤギ サクラ  
 宮城 桜

高等専攻科  
 専攻科名 桜ヶ丘 桜

志願者  
 志願者名 現代ビジネス 学科

推薦入試  
 公募制 指定校

※ 入学検定料 入学検定料またはクレジットカード決済またはコンビニエンスストアで検定料を支払った場合は、「取納証明書」を貼付してください。

**C 2019年度 宮城学院女子大学 入学検定料 領収書**

振込後、本人が切り離してください。

依頼日	金額
2018年10月27日	¥3000

志願者保管用 ※志願者が大切に保管してください。

金融機関窓口で検定料を振り込んだ場合は、「取納印」があることを確認すること。

金融機関取納部 (取納印) 振込日 2018/11/13

宮城 桜

**D 2019年度 宮城学院女子大学 入学検定料 振込依頼書 (取扱店保管)**

太線枠内をすべて記入してください。

依頼日 2018年10月27日 電信送 料目 手数料 金額

振込先銀行 七十七銀行 長命ヶ丘支店

入金種目 普通預金 口座番号 9091017  
 口座名 宮城 桜 取扱店 宮城 桜

受取人 宮城 桜 志願者  
 志願者 現代ビジネス 学科  
 フリガナ ミヤギ サクラ  
 氏名 宮城 桜  
 〒981-8557  
 宮城県仙台市青葉区桜ヶ丘9-1-201  
 電話(022)279-5837

(銀行取扱期間)  
 2018年10月1日(月)から  
 2018年11月8日(木)まで  
 ※ゆうちょ銀行は利用できません

取納金返却先へお願い



# 音楽科専門試験要項

## 推薦入試 試験科目一覧

		専攻実技	共通科目		
器楽コース	ピアノ	Pf	副Pf-1	面接*	
	オルガン	Org			
	弦楽器	ヴァイオリン・ヴィオラ			VnVa
		チェロ			Vc
		コントラバス			Cb
	管楽器	フルート			Fl
		オーボエ			Ob
		クラリネット			Cl
		サクソフォーン			Sax
		ファゴット			Fg
		ホルン			Hr
		トランペット			Trp
		トロンボーン			Tbn
		ユーフォニアム			Euph
	チューバ	Tuba			
打楽器	Perc				
声乐コース	Vo	副Pf-2			
作曲コース	Comp				

\*志望動機等を確認する面接を行います。(10分程度)

## 注意事項

### ※願書提出時の注意

1. 曲目届出票に必要事項を記入し提出すること。
2. 演奏するすべての曲(音階を除く)に関して、演奏する曲全体の楽譜のコピーを添付すること。ただし、Pf、副Pf-1、副Pf-2については、コピーは楽譜冒頭1ページのみでよい。  
Cl、Hr、Trp、Tbn、Tubaについては、楽譜のコピーを提出する必要はない。  
印刷が明瞭であれば、コピーのサイズ等は自由でよい(製本の必要はない)。氏名は記入しないこと。  
なお、打楽器専攻を㊸で受験する場合は、(b)の課題の楽譜のコピーを添付すること。
3. 声乐コースを志願する場合は、曲全体の楽譜のコピーのほかに、伴奏用楽譜を添付すること。1ページのサイズをA4版とし、所定の方法(P.22参照)にしたがって製本すること。氏名は記入しないこと。

### ※受験上の注意

- オルガン専攻をパイプオルガンで受験する場合、本学のパイプオルガンで練習することができる。  
詳細については、受験票発送時に連絡する。
- 弦楽器専攻、管楽器専攻を受験する場合、楽器を持参すること。
- 弦楽器専攻(コントラバス)を受験する場合、本学のコントラバスを使用できる。希望する場合は、曲目届出票の該当欄に○印をつけること。
- 管楽器専攻(サクソフォーン)を受験する場合、アルトサクソフォーンで受験すること。
- 管楽器専攻(トロンボーン)を受験する場合、テナートロンボーンまたはバストロンボーンでの受験を可とする。
- 打楽器専攻を受験する場合、本学のマリンバを使用すること。
- 打楽器専攻を㊸マリンバとそれ以外の楽器を用いて受験する場合、本学の小太鼓とティンパニを使用できる。希望する場合は、曲目届出票の該当欄に○印をつけること。それ以外の楽器を使用する場合は、当日各自で持参すること。
- 作曲コースを受験する場合、定規の使用を認める。

# 器楽コース

ピアノ専攻	
Pf	<p>(a) (b)いずれも暗譜で演奏し、繰り返しは省略すること。</p> <p>(a) 下記の練習曲集の中から1曲を選択し演奏すること。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Czerny : 50番練習曲 作品740</li> <li>● Clementi=Tausig : グラドス・アド・バルナッスム</li> <li>● Cramer=Bülow : 60練習曲</li> <li>● Moszkowski : 15の練習曲 作品72</li> <li>● Chopin : 練習曲 作品10(ただしNo.3、No.6は除く)</li> <li>● Chopin : 練習曲 作品25(ただしNo.7は除く)</li> </ul> <p>(b) 下記の作曲家によるソナタの中から1曲を選択し、第1楽章または終楽章を演奏すること。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● J.Haydn</li> <li>● W.A.Mozart</li> <li>● L.v.Beethoven(ただし、作品49の1と2、および作品101以降のものは除く)</li> </ul>
オルガン専攻	
Org	<p>①②のいずれかを選択し、受験すること。</p> <p>①パイプオルガンで受験する場合</p> <p>17～18世紀の作曲家のオルガン作品から、次の(a) (b)の各1曲を選択し、演奏すること。</p> <p>(a) コラール作品 : 1曲 (b) コラール以外の作品 : 1曲</p> <p>暗譜の必要はない。また、手鍵盤のみの作品でもよい。</p> <p>コラールは繰り返しをし、(a) (b)2曲合わせて10分程度の演奏とすること。</p> <p>②ピアノで受験する場合</p> <p>J.S.Bach : 平均律クラヴィーア曲集 第1巻、第2巻より1曲を選択し、プレリュード、フーガの両方を暗譜で演奏すること。</p>
弦楽器〔ヴァイオリン・ヴィオラ〕専攻	
VnVa	<p>ヴァイオリン専攻</p> <p>(a) (b) (c)いずれも暗譜のうえ、無伴奏で演奏すること。</p> <p>(a) 練習曲 : 1曲 繰り返しは省略すること。</p> <p>(b) 小野アンナ「ヴァイオリン音階教本」、J. フリマリー「ヴァイオリン音階教本」、または Carl Flesch : Das Skalensystem für Violine より、下記(c)の自由曲と同じ調の、3オクターヴの音階と分散和音(スラーをつけて演奏すること。スラーのつけ方は自由とする)</p> <p>(c) 自由曲 : 1曲 繰り返しは省略すること。</p>
	<p>ヴィオラ専攻</p> <p>(a) (b) (c)いずれも暗譜のうえ、無伴奏で演奏すること。</p> <p>ヴィオラ専攻受験者はヴァイオリンでの受験も可。その場合は、ヴァイオリン専攻の課題曲(a) (b) (c)を演奏すること。</p> <p>(a) 練習曲 : 1曲 繰り返しは省略すること。</p> <p>(b) 下記(c)の自由曲と同じ調の、3オクターヴの音階(スラーをつけて演奏すること。スラーのつけ方は自由とする)</p> <p>(c) 自由曲 : 1曲 繰り返しは省略すること。</p>
弦楽器〔チェロ〕専攻	
Vc	<p>(a) (b)いずれも暗譜のうえ、無伴奏で演奏すること。</p> <p>(a) 下記(b)の自由曲、または練習曲と同じ調の3オクターヴの音階(スラーをつけて演奏すること。スラーのつけ方は自由とする)</p> <p>(b) 自由曲、または練習曲 : 1曲 繰り返しは省略すること。</p>



## 弦楽器〔コントラバス〕専攻

(a) (b)を演奏すること。

(a)ト長調で2オクターヴの音階を以下の譜例の形で演奏すること(暗譜で演奏すること)。



(b)自由曲、または練習曲：1曲 暗譜のうえ、無伴奏で演奏すること。繰り返しは省略すること。

## 管楽器〔フルート〕専攻

(a) (b)を演奏すること。

(a)「アルテスフルート奏法」第1巻(シンフォニア版)の127ページおよび128ページより、音階と分散和音を演奏すること(暗譜で演奏すること)。全調の中より、当日指定する。テンポは♩=80~120とする。繰り返しは省略すること。

(b)自由曲、または練習曲：1曲

無伴奏で演奏すること。暗譜の必要はない。繰り返しは省略すること。

## 管楽器〔オーボエ〕専攻

(a) (b)を演奏すること。

(a) 2オクターヴの音階を演奏すること(暗譜で演奏すること)。

長短全調の中より、当日指定する。短音階の場合は和声的短音階、旋律的短音階のどちらを演奏してもよい。音域が高い場合は途中で折り返してもよい。

(b) Ferling: 48 Übungen für Oboe Op.31 のNo.1からNo.12より1曲を選択し、演奏すること。

無伴奏で演奏すること。暗譜の必要はない。

## 管楽器〔クラリネット〕専攻

(a) (b)を演奏すること。

(a) Rolf Eichler: Scales for Clarinet 第1番をスラーで演奏すること(暗譜で演奏すること)。長短全調の中より、当日指定する。

(b) Weber: Concertino für Klarinette und Orchester Es-dur Op.26 の冒頭から111小節まで。

無伴奏で演奏すること。暗譜の必要はない。

当日に演奏する箇所を指定することがある。

## 管楽器〔サクソフォーン〕専攻

(a) (b)を演奏すること。

(a) 以下の譜例の形で音階(長音階と短音階)をスラーで演奏すること(暗譜で演奏すること)。

長短全調の中より、当日指定する。

短調は和声的短音階で演奏すること。

〔譜例(C-durの場合)〕



(b) W. Ferling: 48 Etudes (Leduc版)より、任意の奇数番号1曲と、任意の偶数番号1曲を選択し、演奏すること。

無伴奏で演奏すること。暗譜の必要はない。

## 管楽器〔ファゴット〕専攻

Fg	(a) (b)を演奏すること。 (a) 2オクターヴの音階をスラーで演奏すること(暗譜で演奏すること)。 長短全調の中より、当日指定する。短音階の場合は旋律的短音階で演奏すること。
	(b) J.Weissenborn: Studies for Bassoon Op.8 Vol.II のNo.1からNo.35より2曲を選択し、演奏すること。 無伴奏で演奏すること。暗譜の必要はない。繰り返しは省略すること。

## 管楽器〔ホルン〕専攻

Hr	(a) (b)を演奏すること。 (a) 以下の譜例の形で音階(長音階と短音階)を演奏すること(暗譜で演奏すること)。 長調 As-dur、A-dur、B-dur、C-dur の中より、当日指定する。 短調 a-moll、b-moll、h-moll、c-moll の中より、当日指定する。 短調は和声的短音階、旋律的短音階より当日指定する。 〔譜例(B-durの場合)〕 ♩ = 60~80
	(b) W.A.Mozart: Horn Concerto No.3 K447より第1楽章 カデンツァはなし。版の指定はない。 無伴奏で演奏すること。暗譜の必要はない。 当日に演奏箇所を指定する。



## 管楽器〔トランペット〕専攻

Trp	(a) (b)を演奏すること。 (a) 以下の譜例を参考にして、音階(長音階と短音階)を演奏すること(暗譜で演奏すること)。 F-dur と d-moll、B-dur と g-moll、Es-dur と c-moll の中より、当日指定する。 短調は和声的短音階、旋律的短音階より、当日指定する。 音域が高い場合は途中で折り返してもよい。 〔譜例(B-durの場合)〕
	(b) J.B.Arban: Arban's Complete Conservatory Method for Trumpet 所収 12の幻想曲とアリア No.3 Fantaisie Brillanteより主題と変奏曲I・II 序奏はなし。版の指定はない。 無伴奏で演奏すること。暗譜の必要はない。



## 管楽器〔トロンボーン〕専攻

Tbn

(a) (b)を演奏すること。

- (a) 以下の譜例を参考にして、音階(長音階と短音階)を演奏すること(暗譜で演奏すること)。  
調号#2つまで、b4つまでの調より、当日指定する。  
短調は旋律的短音階で演奏すること。  
音域が高い場合は途中で折り返してもよい。  
〔譜例(B-durの場合)〕



- (b) A. Guilmant: Concertpiece Op.88  
無伴奏で演奏すること。暗譜の必要はない。  
当日に演奏する箇所を指定する。

## 管楽器〔ユーフォニアム〕専攻

Euph

(a) (b)を演奏すること。

- (a) 以下の譜例の形で音階(長音階と短音階)を演奏すること(暗譜で演奏すること)。  
F-durとd-moll, B-durとg-moll, Es-durとc-moll, As-durとf-moll, C-durとa-moll,  
G-durとe-moll の中より、当日指定する。  
短調は和声的短音階、旋律的短音階のいずれかとする。  
〔譜例(F-durの場合)〕



- (b) 自由曲：1曲  
あるいはJoannes Rochut: Melodious Etudes for Trombone Book I  
(Carl Fischer 版)のNo.2からNo.9より任意の1曲  
無伴奏で演奏すること。暗譜の必要はない。

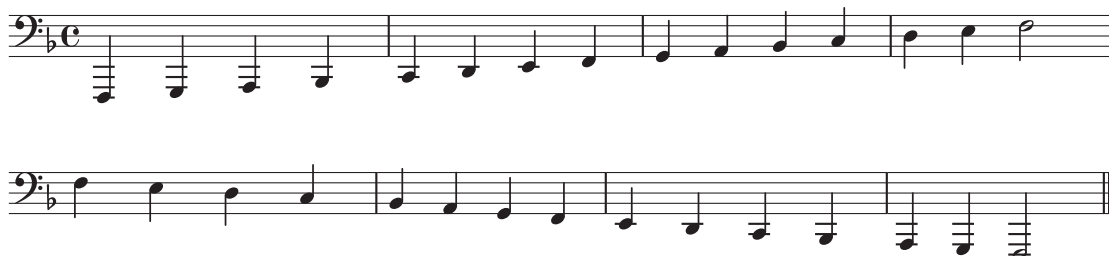
## 管楽器〔チューバ〕専攻

Tuba

(a) (b) (c)を演奏すること。

- (a) 以下の譜例の形で音階(長音階と短音階)を演奏すること(暗譜で演奏すること)。  
調号# ♭ 共に3つまでの調より、当日指定する。  
短調は和声的短音階、旋律的短音階のいずれかとする。  
音域が高い場合は途中で折り返してもよい。  
〔譜例(F-durの場合)〕

♩ = 70



(b) M. Bordogni: 43 Bel Canto StudiesのNo. 1、No. 4より、当日1曲指定する。  
無伴奏で演奏すること。暗譜の必要はない。

(c) V. Blazhevich: 70 Etudes Vol. I のNo. 6、No. 8より、当日1曲指定する。  
無伴奏で演奏すること。暗譜の必要はない。

## 打楽器専攻

Perc

①②のいずれかを選択し、受験すること。

① マリンバのみで受験する場合

(a) (b)を演奏すること。

(a) 調号# ♭ 2つまでの長音階、および短音階から当日指定する。2オクターヴ上下行のかたちで2回演奏すること。音型は自由とするが、短音階は1回目は和声的短音階、2回目は旋律的短音階で演奏すること。

(b) 自由曲：1曲

暗譜の必要はない。繰り返しは省略すること。

② マリンバとそれ以外の楽器を用いて受験する場合

(a) (b) (c)を演奏すること。

(a) マリンバによる音階

調号# ♭ 2つまでの長音階、および短音階から当日指定する。2オクターヴ上下行のかたちで2回演奏すること。音型は自由とするが、短音階は1回目は和声的短音階、2回目は旋律的短音階で演奏すること。

(b) 打楽器1つを用いた音楽表現

暗譜の必要はない。内容、使用楽器は自由だが、演奏時間は3分以内とする。教則本等からの抜粋でもよいが、そうでない場合も〔例〕7つ打ち などのように課題内容が明確であれば可とする(課題は複数でもよい)。

(c) 小太鼓による1つ打ち・2つ打ち・ロール *pp* < *ff* > *pp*

## 声乐コース

Vo	<p>(a) (b) (c)いずれも暗譜で演奏すること。</p> <p>(a)コンコーネ：1曲 コンコーネ50番の11番から30番までの20曲の中から、1曲を選択し、母音「ア」で歌うこと。 出願時に曲番号、および「高声用」「中声用」「低声用」のいずれを歌うかを届け出ること。</p> <hr/> <p>(b)選択課題曲 下記の20曲の中から1曲を選択し、原語で歌うこと。</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">● G. B. Bassani : Dormi, bella</td> <td style="width: 50%;">● V. Bellini : Vaga luna, che inargenti</td> </tr> <tr> <td>● G. Caccini : Amarilli</td> <td>● A. Caldara : Sebben, crudele</td> </tr> <tr> <td>● M. A. Cesti : Intorno all'idol mio</td> <td>● S. Donaudy : Vaghissima sembianza</td> </tr> <tr> <td>● G. Giordani : Caro mio ben</td> <td>● Ch. W. Gluck : O del mio dolce ardor</td> </tr> <tr> <td>● G. F. Händel : Lascia ch'io pianga(ariaのみ)</td> <td>● G. Paisiello : Nel cor più non mi sento</td> </tr> <tr> <td>● S. Rosa<sup>*</sup> : Star vicino ※新説では L. Mancia</td> <td>● A. Scarlatti : Sento nel core</td> </tr> <tr> <td>● A. Scarlatti : Se tu della mia morte</td> <td>● F. P. Tosti : Sogno</td> </tr> <tr> <td>● J. Brahms : Sonntag</td> <td>● F. Schubert : An die Musik</td> </tr> <tr> <td>● R. Schumann : Die Lotosblume</td> <td>● 成田 為三 : 浜辺の歌(1,2番)</td> </tr> <tr> <td>● 信時 潔 : 北秋の「沙羅」より</td> <td>● 山田 耕筈 : かやの木山</td> </tr> </table> <hr/> <p>(c)自由曲：1曲 原語で歌うこと。課題曲リストより選択してもよい。ただし、(b)で選択した1曲と重複しないこと。</p>	● G. B. Bassani : Dormi, bella	● V. Bellini : Vaga luna, che inargenti	● G. Caccini : Amarilli	● A. Caldara : Sebben, crudele	● M. A. Cesti : Intorno all'idol mio	● S. Donaudy : Vaghissima sembianza	● G. Giordani : Caro mio ben	● Ch. W. Gluck : O del mio dolce ardor	● G. F. Händel : Lascia ch'io pianga(ariaのみ)	● G. Paisiello : Nel cor più non mi sento	● S. Rosa <sup>*</sup> : Star vicino ※新説では L. Mancia	● A. Scarlatti : Sento nel core	● A. Scarlatti : Se tu della mia morte	● F. P. Tosti : Sogno	● J. Brahms : Sonntag	● F. Schubert : An die Musik	● R. Schumann : Die Lotosblume	● 成田 為三 : 浜辺の歌(1,2番)	● 信時 潔 : 北秋の「沙羅」より	● 山田 耕筈 : かやの木山
● G. B. Bassani : Dormi, bella	● V. Bellini : Vaga luna, che inargenti																				
● G. Caccini : Amarilli	● A. Caldara : Sebben, crudele																				
● M. A. Cesti : Intorno all'idol mio	● S. Donaudy : Vaghissima sembianza																				
● G. Giordani : Caro mio ben	● Ch. W. Gluck : O del mio dolce ardor																				
● G. F. Händel : Lascia ch'io pianga(ariaのみ)	● G. Paisiello : Nel cor più non mi sento																				
● S. Rosa <sup>*</sup> : Star vicino ※新説では L. Mancia	● A. Scarlatti : Sento nel core																				
● A. Scarlatti : Se tu della mia morte	● F. P. Tosti : Sogno																				
● J. Brahms : Sonntag	● F. Schubert : An die Musik																				
● R. Schumann : Die Lotosblume	● 成田 為三 : 浜辺の歌(1,2番)																				
● 信時 潔 : 北秋の「沙羅」より	● 山田 耕筈 : かやの木山																				

## 作曲コース

Comp	転調を含まないソバス課題1題。解答時間は60分。
------	--------------------------

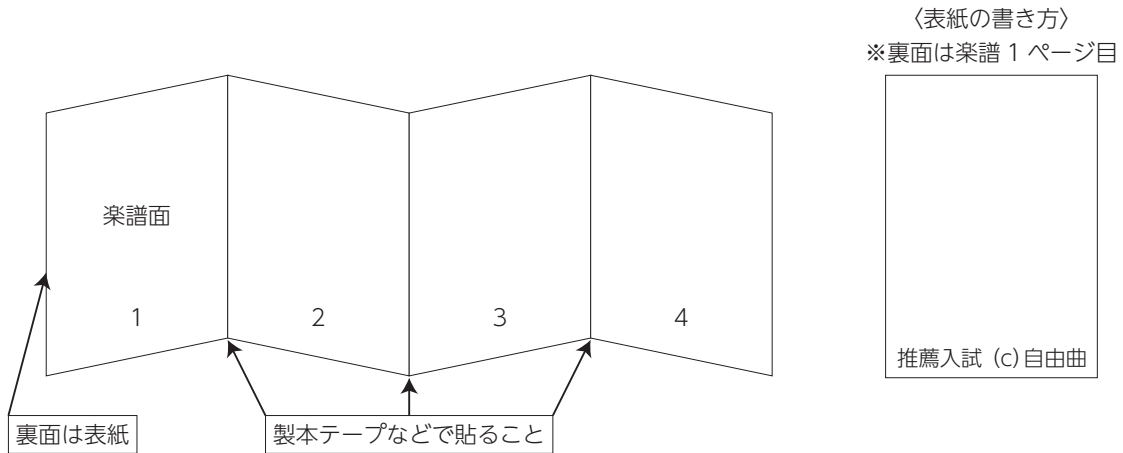


# 共通科目

副科ピアノ	
副Pf-1	下記の作曲家によるソナチネ、またはソナタの中から1曲を選択し、第1楽章を演奏すること。 暗譜で演奏し、繰り返しは省略すること。 L.v.Beethoven, M.Clementi, A.Diabelli, J.L.Dusseck, J.Haydn, F.Kuhlau, W.A.Mozart
副Pf-2	下記より1曲を選択し、演奏すること。暗譜で演奏し、繰り返しは省略すること。 ● J.S.Bach : 2声のインヴェンション ● J.S.Bach : シンフォニア (3声のインヴェンション) ● J.S.Bach : 平均律クラヴィーア曲集 第1巻、第2巻よりフーガのみ ● J.Haydn, W.A.Mozart, L.v.Beethoven のソナタより任意の楽章

## 〔声楽コースの伴奏用楽譜について〕

- ①楽譜は1ページのサイズをA4版とし、コピーの鮮明な楽譜を提出すること。
- ②伴奏者が演奏しやすいよう、1曲ごとに下記の図のように製本すること。
- ③提出する楽譜の1ページ目の裏面は表紙とし、氏名は記入せず、「推薦入試 (c) 自由曲」等と記入すること。



指 定 校

※

# 推 薦 書

西 暦 年 月 日

宮城学院女子大学  
学長 平川 新 殿

所 在 地

高等学校名

学校長名

印

下記の者、貴学学生として入学するにふさわしいと認められますのでここに推薦いたします。

## 記

推薦学部・ 学科	学 部 学 科	
	※教育学科の場合いずれかを○で囲んでください ( 幼児教育専攻 ・ 児童教育専攻 ・ 健康教育専攻 ) ※音楽科の場合いずれかを○で囲んでください ( 器楽コース ・ 声楽コース ・ 作曲コース )	
フリガナ		
氏 名	(姓)	(名)
卒業(見込) 年 月 日	西 暦 年 3 月 日	卒 業 卒業見込



## 推 薦 書

西 暦 年 月 日

宮城学院女子大学  
学長 平川 新 殿

所 在 地

高等学校名

学校長名

印

下記の者、貴学学生として入学するにふさわしいと認められますので  
ここに推薦いたします。

## 記

推薦学部・ 学科	学 部 学 科	
	※教育学科の場合いずれかを○で囲んでください ( 幼児教育専攻 ・ 児童教育専攻 ・ 健康教育専攻 )	
	※音楽科の場合いずれかを○で囲んでください ( 器楽コース ・ 声楽コース ・ 作曲コース )	
フリガナ		
氏 名	(姓)	(名)
卒業(見込) 年 月 日	西 暦 年 3 月 日	卒 業 卒業見込





# 宮城学院女子大学 2019年度 音楽科専門試験曲目届出票

※記入しないでください。

氏名
----

推薦入試	*
------	---

以下の専攻一覧から志願する専攻に○をつけてください。

専攻名	専攻名	専攻名	専攻名
器楽コース ピアノ	器楽コース フルート	器楽コース ホルン	器楽コース ユーフォニアム
器楽コース オルガン	器楽コース オーボエ	器楽コース トランペット	器楽コース チューバ
器楽コース ヴァイオリン・ヴィオラ	器楽コース クラリネット	器楽コース トロンボーン	器楽コース 打楽器
器楽コース チェロ	器楽コース サクソフーン	試験で演奏する楽器 (○で囲む)	声楽コース
器楽コース コントラバス	器楽コース ファゴット		作曲コース

## Pf ピアノ専攻

(a)	作曲者名:			作品番号:*
	練習曲名:	より[ ]番		
(b)	作曲者名: 選択した作曲者名に○をつけてください J.Haydn      W.A.Mozart      L.v.Beethoven			※作品番号はChopinを選択した場合のみ記入
	曲名:      ソナタ	作品番号:	楽章:      楽章	

## Org オルガン専攻

①パイプオルガンで受験する場合				
(a)	作曲者名:			作品番号:
	曲名:			
(b)	作曲者名:			作品番号:
	曲名:			
②ピアノで受験する場合				
J.S.Bach: 平均律クラヴィーア曲集 第[ ]巻 より [ ]番				作品番号: BWV

## VnVa 弦楽器(ヴァイオリン・ヴィオラ)専攻

専攻楽器名に○をつけてください		ヴァイオリン	ヴィオラ	試験で演奏する楽器に○をつけてください		ヴァイオリン	ヴィオラ
(a)	作曲者名:						
	練習曲名:	より	[ ]番				
(c)	作曲者名:						
	曲名:			作品番号:			

## Vc, Cb 弦楽器(チェロ、コントラバス)専攻

専攻楽器名に○をつけてください		チェロ	コントラバス	(本学のコントラバスの使用を 希望する ・ 希望しない )	
(b)	作曲者名:				
	曲名:			作品番号:	

## Fl 管楽器(フルート)専攻

(b)	作曲者名:				
	曲名:			作品番号:	

※記入しないでください。

氏名

※

**Ob 管楽器(オーボエ)専攻**

(b) Ferling : 48 Übungen für Oboe Op.31 より [ ]番

**Sax 管楽器(サクソフォン)専攻**

(b) W.Ferling : 48 Etudes より [ ]番 [ ]番

**Fg 管楽器(ファゴット)専攻**

(b) J.Weissenborn : Studies for Bassoon Op.8 Vol. II より [ ]番 [ ]番

**Euph 管楽器(ユーフォニアム)専攻**

(b) 作曲者名:  
曲名: 作品番号:

**Perc 打楽器専攻**

① マリンバのみで受験する場合

(b) 作曲者名:  
曲名: 作品番号:

② マリンバとそれ以外の楽器を用いて受験する場合

本学の楽器を使用する場合、○をつけてください 小太鼓 ティンパニ

(b) 課題の内容(具体的に書くこと) 使用する楽器

**Vo 声楽コース**

(a) コンコーネ: いずれかに○をつけてください 高声用 中声用 低声用 [ ]番

(b) 作曲者名:  
曲名: 調:

(c) 作曲者名:  
曲名: 調:

**副 Pf-1 副科ピアノ(ピアノとオルガンをのぞく器楽コース、声楽コース)**

作曲者名: 曲名: いずれかに○をつけてください ソナチネ ソナタ 作品番号: 第1楽章

**副 Pf-2 副科ピアノ(作曲コース)**

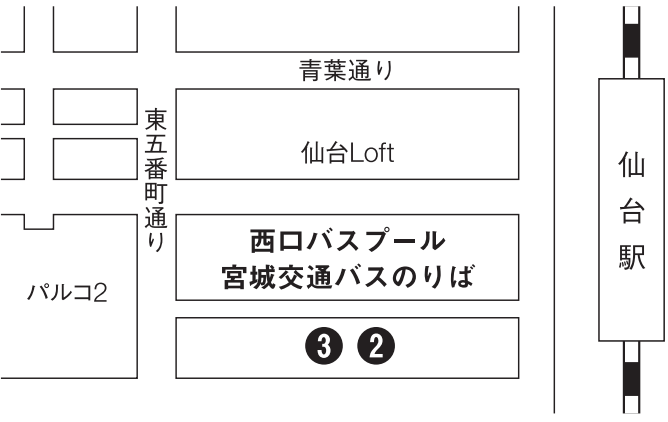
作曲者名:  
曲名: 作品番号:

# 試験場案内図



**仙台駅から** 所要時間:約30分・料金380円

- 宮城交通バス
  - 西口バスプール3番  
「宮城学院前」行乗車→「宮城学院前」下車
  - 西口バスプール2番  
「宮城大学・仙台保健福祉専門学校前」行乗車→  
「宮城学院前」下車



願書送付・問い合わせ先

〒981-8557 仙台市青葉区桜ヶ丘九丁目1番1号

## 宮城学院女子大学

教育研究支援グループ入試センター

<http://www.mgu.ac.jp/>  
E-mail:nyushi@mgu.ac.jp  
TEL.022(279)5837  
FAX.022(279)5978

2018年9月