

AO入試	
------	--

氏名

受験番号 ※

※曲目届出票は氏名を記入しA票とB票の両方を提出してください。

※記入しないでください。

ピアノ専攻

作曲者名 :	
曲名 :	作品番号 :

オルガン専攻

① パイプオルガンで受験する場合

作曲者名 :	
曲名 :	作品番号 :

② ピアノで受験する場合

J.S.Bach: 平均律クラヴィーア曲集 第[]巻 より []番	作品番号 : BWV
--	---------------

弦楽器(ヴァイオリン・ヴィオラ)専攻

専攻楽器名に○をつけてください
試験で演奏する楽器に○をつけてください

	ヴァイオリン		ヴィオラ
	ヴァイオリン		ヴィオラ

作曲者名 :	
曲名 :	作品番号 :

弦楽器(チェロ、コントラバス)専攻

専攻楽器名に○をつけてください
本学のコントラバスの使用を希望する場合、○をつけてください

	チェロ		コントラバス
			希望する

作曲者名 :	
曲名 :	作品番号 :

宮城学院女子大学
2017年度 音楽科専門試験曲目届出票(B票)

AO入試

氏名

受験番号 ※

※曲目届出票は氏名を記入しA票とB票の両方を提出してください。

※記入しないでください。

管楽器(フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルン)専攻

専攻楽器名に○をつけてください

		フルート	オーボエ
クラリネット		ファゴット	ホルン

作曲者名 :

曲名 :

作品番号 :

声楽コース

作曲者名 :

曲名 :

調 :

副科ピアノ(ピアノとオルガンをのぞく器楽コース、声楽コース)

作曲者名 :

曲名 : いずれかに○をつけてください

作品番号 :

ソナチネ

ソナタ

第1楽章

副科ピアノ(作曲コース)

作曲者名 :

曲名 :

作品番号 :