

◎参加人数 4名

顧問 菊池恭江 (音楽科教授)

◎活動趣旨・発足経緯

震災以降多くの音楽家がチャリティーコンサートを実施し、音楽の力で復興に力を入れてきた。そこで、東北地方に唯一ある四年制大学の音楽科の弦楽器専攻生での私たちに何かできる事はないかと思い、弦楽四重奏 QSP を結成。仙台市内外の様々な所へ出向き演奏することで、生の音楽・弦楽器の音に触れる機会の少ない方々の所へ音楽を届け、日常的な空間の中にも「癒し」のひとつをお届けする活動を継続的にを行うことを目的とした。



◎活動内容

被災地の小学校や中学校、高齢者施設や病院を中心に、大小合わせると20回以上の本番を迎える事が出来た。

- 5月 1日 松田病院慰問演奏
- 6月 1日 大学後援会
ランチタイムコンサート
- 6月 15日 緑と風のガーデン
長町住宅展示場
- 7月 27日 オープンキャンパス
- 7月 30日 ハート五橋 慰問演奏
- 8月 2日 サマーカレッジ 2013
ランチタイムコンサート
- 9月 6日 後藤敦子先生発表会
迎賓 戦災復興記念会館
- 9月 15日 松田病院 敬老会
- 9月 27日 ハミングバード迎賓
- 9月 28日 オープンキャンパス
- 9月 29日 小原真理先生発表会
ゲスト演奏 まほろばホール
- 10月 7日 ハミングバード迎賓
- 10月 10日 角田 桜小学校
- 10月 19日 桜ヶ丘町内会
- 10月 19日 大学祭
- 11月 4日 音楽科コンサート
- 11月 26日 愛隣こども園
- 12月 7日 オープンキャンパス
- 12月 20日 東照宮 クリスマスコンサート
- 12月 27日 中倉デイサービス 慰問演奏
- 2月 13日 大原小学校 弦楽出張授業
- 2月 19日 桜ヶ丘マイスクール
- 2月 28日 介護老人福祉施設 みさとの杜
- 3月 13日 街かどコンサート
宮城野区中央市民会館
- 3月 15日 街かどコンサート 台原児童館

◎活動を通して

演奏活動を通して、音楽を共有しながら地域の方々や子供たちと交流を持つことが出来た。既存の楽曲を演奏するだけではなく、ニーズに応えられるよう、アレンジも手がけたことによって、クラシック音楽に留まらず、様々なジャンルの楽曲を演奏できるようになった。

しかし、その一方で、プログラミング・演奏テクニックという点の底上げが必要となった。一方的にクラシック音楽を演奏するだけでも駄目。しかし要望のあった曲だけを演奏するだけでも駄目。これは今後の課題となる

今後も継続的に演奏活動を続け、地域の方々と交流を大切に、既存の楽曲の形にこだわりすぎず、多くの方々に楽しんでいただけるような活動にしたいと思う。

