

# 望月 優芽子先生(ピアノ)による



## レクチャーコンサート



テーマ フランス音楽のエスプリと色彩

日時 2017年11月14日(火)16:30~17:40

会場 音楽館ハンセン記念ホール

入場無料

フランスを中心に活躍するピアニスト 望月 優芽子 先生によるレクチャーコンサートです。特に19~20世紀のフランス音楽について、この時代の作曲家達、当時の時代背景などを考察し、演奏を交えながらお話していただきます。21年に及ぶ在仏経験や留学時代の思い出なども語っていただきます。

### 望月 優芽子 先生(ピアノ) プロフィール

桐朋学園女子高校音楽科、同大学・同大学研究科ピアノ科卒業。その後渡仏、パリ・マルセイユ・国立地方音楽院、パリ・エコールノルマル高等音楽院にて研鑽を積み、審査員満場一致にて演奏家資格を授与される。国際コンクールにて1位又は多数入賞。神谷未穂とのアルバム「ブーケ・ド・フランス」をリリース。指揮者山田和樹氏によるフランス音楽をテーマにした講座でピアニストに抜擢され、また同氏による指揮でダリウス・ミヨの「世界の創造」を東京サントリーホールにて共演する。ピアノを高柳朗子、ブルーノ・リグット、ヴィクトリア・メルキ、アリシア・デ・ラローチャに師事。現在国内外でソロ、室内楽等で幅広く活躍している。

#### 主な演奏曲(予定)

C.ドビュッシー / 『版画』より 雨の庭

C.ドビュッシー / 『ベルガマスク組曲』より 月の光

F.プーランク / 即興曲 八長調

M.ラヴェル / 『クーランの墓』より プレリュード

E.サティ / 3つのグノシエンヌ より

ほか

主催 宮城学院女子大学学芸学部音楽科

お問い合わせ 〒981-8557 仙台市青葉区桜ヶ丘 9-1-1 TEL/FAX 022-277-6130

E mail music@mgu.ac.jp URL <http://www.mgu.ac.jp/~music/>