

宮城学院女子大学 2019年度 音楽科専門試験曲目届出票

※は記入しないでください。

氏名		AO入試	※
----	--	------	---

ピアノ専攻

作曲者名 :			
曲名 :		作品番号 :	

オルガン専攻

① パイプオルガンで受験する場合

作曲者名 :			
曲名 :		作品番号 :	

② ピアノで受験する場合

J.S.Bach: 平均律クラヴィーア曲集	作品番号 :
第[]巻 より []番	BWV

弦楽器(ヴァイオリン・ヴィオラ)専攻

専攻楽器名に○をつけてください
試験で演奏する楽器に○をつけてください

	ヴァイオリン		ヴィオラ
	ヴァイオリン		ヴィオラ

作曲者名 :			
曲名 :		作品番号 :	

弦楽器(チェロ、コントラバス)専攻

専攻楽器名に○をつけてください
本学のコントラバスの使用を希望する場合、○をつけてください

	チェロ		コントラバス
			希望する

作曲者名 :			
曲名 :		作品番号 :	

宮城学院女子大学 2019年度 音楽科専門試験曲目届出票

※は記入しないでください。

氏名		AO入試	※
----	--	------	---

管楽器(フルート、オーボエ、クラリネット、サクソフーン、ファゴット、ホルン、トランペット、トロンボーン、ユーフォニアム、チューバ)専攻

専攻楽器名に○をつけてください

	フルート		オーボエ
クラリネット		サクソフーン	ホルン
トランペット		トロンボーン	ユーフォニアム
			チューバ

トロンボーンを受験する場合、試験で演奏する楽器に○をつけてください

	テナートロンボーン		バストロンボーン
--	-----------	--	----------

作曲者名 :	
曲名 :	作品番号 :

打楽器専攻

① マリンバのみで受験する場合

作曲者名 :	
曲名 :	作品番号 :

② マリンバとそれ以外の楽器で受験する場合

本学の楽器の使用を希望する場合、○をつけてください

	小太鼓		ティンパニ
--	-----	--	-------

(b) 課題の内容 (具体的に書くこと)	使用する楽器
----------------------	--------

声楽コース

作曲者名 :	
曲名 :	調 :

副科ピアノ(ピアノとオルガンをのぞく器楽コース、声楽コース)

作曲者名 :	
曲名 : いずれかに○をつけてください ソナチネ ソナタ	作品番号 : 第1楽章

副科ピアノ(作曲コース)

作曲者名 :	
曲名 :	作品番号 :